**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**НОВОПОРТОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «ТЕРЕМОК»**

 *КОНСПЕКТ БЕСЕДЫ*

"Путешествие в мир музыкальных инструментов"

 ***Подготовительная к школе группа (6-7 лет)***

 Ответственный за мероприятие: ***Казанцева А.И***

с. Новый Порт

 **Цель:** Приобщать детей к музыкальной культуре. воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

 **Музыкальный ряд:**

1. "Марш" музыка Ю. Чичкова
2. Пьеса Э. Григ “Норвежский танец”.
3. Пьеса Е.Дербенко “Дорога на Карачев” игра на балалайке
4. "Танец детей"под русскую народную мелодию
5. "Менуэт" И.С. Бах.
6. Игра "Найди свой музыкальный инструмент"

***Ход мероприятия***

 **Воспитатель:** Сегодня в детский сад почтальон принёс необычное письмо - приглашение. Я вам прочитаю его, вы послушайте. "Здравствуйте ребята! Приглашаю вас в страну Музыкальных Инструментов" "Король- музыкальной инструментов".

Ребята принимаем приглашение?

**Дети:** Да, принимаем приглашение.

**Воспитатель:** Поможет нам попасть страну музыкальных инструментов марш. Вставайте все со стульев и маршируя пойдём в страну Музыкальных инструментов.

*звучит "Марш", дети идут по кругу друг за другом маршируя.*

*Из-за ширмы выходит музыкальный руководитель в роли Короля..*

**Король:**Приветствую, вас друзья!

 Я король страны Музыки - пригласил вас в свою страну музыкальных инструментов. Я хочу познакомить вас с жителями моей страны.

 *(из шкатулки вытаскивает картинки с музыкальными инструментами).* Посмотрите. *(дети рассматривают).* Очень много разных инструментов живут в моём государстве, чтобы не запутаться, я держу всё в очень строгом порядке. Все инструменты живут семьями, группами. Может быть вы узнали из них кого то?

*(спрашиваю детей, они отвечают)*

Сегодня мы с вами услышим и увидим музыкальные инструменты, которые внешне похожи друг на друга. Какие же это инструменты попробуйте отгадать сами, загадаю вам загадку, а отгадку вы мне скажите.

Смычок на ней пиликает, как воробей чирикает

 (скрипка)
Заиграли 3 струны на четыре стороны

 (балалайка)
Она у папы шестиструнная
Её настройка – дело трудное
И чтобы папу не расстраивать,
Её нам лучше не настраивать

 (гитара)

 Ребята, а каким одним словом можно назвать эти музыкальные инструменты? Какие они?

**Дети:** Эти музыкальные инструменты струнные.

**Король:**Правильно. Инструменты делятся на подгруппы. Струнные и смычковые.

 Все они струнные, но исполняют на них разную музыку: на одном – классическую, на другом – народную, на третьем – эстрадную. Сейчас будет   звучать музыкальный инструмент, а какой, вы ответите сами. А как узнаем, какой инструмент звучит, если его не видим?

**Дети:** По звуку.

**Звучит скрипка.**

**слайд № 2**

**Король:**Конечно это скрипка. У скрипки звук высокий, ясный, светлый.

 Правильно, недаром за необычный звук её называют Королевой оркестра. Посмотрите, ребята, внимательно, какой это замечательный инструмент.

 ***(Дети рассматривают картину на слайде).***

**Король:**Как называется вот эта палочка, которой водят по скрипке?

**Дети:** Эта палочка называется смычок.

**Король:**Смычок сделан из конского волоса.

 Благодаря этому смычку у скрипки протяжный, певучий звук. Недаром про неё говорят что она “поёт” человеческим голосом. Поэтому в оркестре она главная. Скрипка – один из основных музыкальных инструментов в оркестре.

**слайд № 3, 4**

**Король:**Музыкантов, которые играют на скрипке, называют скрипачами.

 В симфоническом оркестре их много. Звук струнных инструментов зависит от дерева, из которого они изготовлены, формы инструмента и даже лака, которым они покрыты. Такой, какая скрипка сейчас, сделали около 400 лет тому назад добрые скрипичные мастера из итальянского города Кремона. Их имена: Амати, Гварнери, Страдивари. Послушайте стихотворение про скрипку.

 ***стихотворение Натальи Манушкиной – “Скрипка”***

Не торопливо, не спеша
Скрипичный мастер скрипку ладит.
Прорежет эфы, чуть дыша, смычок подтянет, гриф погладит,
Поправит деку, завиток,
Покроет лаком осторожно.
Теперь он сделал всё, что мог
Теперь играть на скрипке можно!
Пой, королева, смейся, плач,
Твой голос и стан твой строен.
Какой счастливчик твой скрипач
Пусть будет он тебя достоин!

А сейчас давайте ещё раз послушаем этот прекрасный, певучий инструмент.

**звучит пьеса Э. Григ “Норвежский танец”.**

**Король:**Мы не раз ещё будем встречаться со скрипкой, а сейчас поговорим о другом инструменте.

**слайд №5**

**Король:**Балалайка – это русский народный инструмент. Организатором первого в России оркестра народных инструментов был Василий Васильевич Андреев, блестящий мастер игры на балалайке, композитор, дирижёр. Именно он выделил балалайку из многих народных музыкальных инструментов и сконструировал её. И сегодня это инструмент, который состоит из 3- х струн и кузова – резонатора. По богатству оттенков звука, по разнообразию штрихов, балалайка превосходит многие инструменты: тут и тремоло как на домбре, щипки пальцами правой и левой руки, что идёт, пожалуй, от арфы и бряцание, как на гуслях и многое другое.

**Король:**Многие пословицы и поговорки, как бы оттеняют характер этого инструмента, увязывают с ним характер и поведение того или иного человека. Вы послушайте.

* Вывернулся Мартын с балалайкой.
* Наш брат Исайка – без струн балалайка.
* На словах, что на гуслях, на деле, что на балалайке.

**Король:**Ребята, а кто мне скажет, как играют на балалайке?

**Дети:** На балалайке играют щипком (щиплют струны).

**Король:**Внимательно посмотрите на балалайку и скажите, чем она похожа на скрипку?

**Дети:** У балалайки есть струны.

**Король:**Чем они отличаются друг от друга?

**Дети:** У балалайки – 3 струны, это щипковый инструмент. У скрипки – 4 струны, смычок, и корпус у инструмента другой.

**Король:**Верно, научится играть на балалайке легче, чем на скрипке.

Посмотрите: для игры на скрипке мне нужен смычок, а на грифе есть специальные чёрточки. Они предназначены для точного воспроизведения звуков.

**слайд № 6**

**Король:**На скрипке музыкант воспроизводит звуки по слуху, а это намного сложнее. На балалайке любили играть на народных гуляниях. Люди пели весёлые песни, частушки, припевки. Каждый демонстрировал своё певческое мастерство. Пели частушки под звуки балалайки.

Во время праздничных гуляний собиралось много народных музыкантов. Играли на балалайках, ложках, свистульках, трещотках, даже на стиральных досках и пилах. Веселью не было конца. Так звучит оркестр русских народных инструментов.

 Выходите, спляшите под русскую народную музыку весёлый танец.

*(Дети пляшут, используя движения, характерные для русских народных плясок. Девочкам по желанию раздают цветные платочки).*

 **"Танец детей"русская народная мелодия**

**Король:**Теперь немного отдохните и угадайте, какой ещё инструмент мы услышим и увидим.

 **Звучит гитара. “Менуэт” И.С. Бах.**

**Дети:** Это звучит гитара.

**Король:**Правильно, это гитара.

**слайд № 7**

 **Король:**Наверное, кто–то из ваших родственников или знакомых играет на гитаре? Гитара издавна была известна в Испании, которая как многие предполагают, была её родиной. В России гитара стала известна 235 лет назад. Позднее, когда гитара попала в руки цыган, она приобрела популярность. Под звуки гитары пели серенады, на гитаре аккомпанировали танцам. Гитара звучала и как сольный инструмент. Сейчас существуют шести и семи струнные гитары. Сегодня под гитару поют песни, романсы. Многие композиторы писали произведения для гитар.

**Король:**Очень часто по телевизору вы слушаете эстрадных певцов, эстрадные ансамбли. Электрогитара – является главным инструментом в эстрадном оркестре или ансамбле. Послушайте, как звучит электрогитара.

**слайд № 8**

**Король:**Кто-нибудь услышал разницу в звучании?У электрогитары звук более резкий, пронзительный, а у обычной гитары звук мягкий, певучий. Сегодня под гитару поют романсы, песни. И сейчас для  вас прозвучит хорошо вам известная

 **“Песенка друзей” из мультфильма: “Бременские музыканты”.**

Кто знает слова, не стесняйтесь, подпевайте.

*(Дети по желанию исполняют песню).*

**Король:**А теперь ребята я приглашаю вас поиграть в игру "Найди свой музыкальный инструмент"

 **Игра "Найди свой музыкальный инструмент"**

*Дети под музыку надевают эмблемы с карточками музыкальных инструментов. На стойках стоят такие же инструменты, когда звучит музыка, дети врассыпную бегают по залу, когда музыка останавливается, дети подходят к таким же инструментам, какая на эмблеме.*

**Король:**Спасибо вам ребята, что вы пришли в Страну музыкальных инструментов. Инструментов очень много и они все разные. В следующий раз я приглашу вас снова к себе в гости, и познакомлю вас с другими инструментами.

Всем спасибо за вниманье,
За задор и звонкий смех
Говорю всем: “До свиданья!
До счастливых новых встреч!”