**«Театрализованная деятельность дошкольников**

**в соответствии с требованиями ФГОС»**

В современных условиях перехода на федеральный государственный образовательный стандарт одним из основных принципов дошкольного образования является «реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка».

Сегодня перед педагогами дошкольных образовательных учреждений поставлена задача использования интегративного подхода к образованию дошкольников. Интегрированное обучение дошкольников по театрализованной деятельности имеет определенные преимущества: способствует формированию целостной картины мира, познавательного интереса, раскрепощает детей в творчестве и реализуется во всех образовательных областях ФГОС ДОУ.

 Используя театрализованную деятельность в системе обучения и воспитания детей в ДОУ, мы решаем комплекс взаимосвязанных задач во всех образовательных областях ФГОС ДО. На начальном этапе работы по театрализованной деятельности, по результатам оценки художественно-эстетического развития воспитанников, мы выявили низкий уровень развития творческих способностей воспитанников. Поэтому целью педагогической деятельности воспитателей нашего ДОУ стало развитие творческих способностей детей дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности. Исходя  из  поставленной  цели,  были определены  следующие  задачи:

* развивать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности;
* развивать воображение, фантазию, внимание, самостоятельность мышления;
* совершенствовать игровые навыки и творческую самостоятельность через театрализованные игры, развивающие творческие способности дошкольников;
* обогащать и активизировать словарь;
* развивать диалогическую и монологическую речь;
* воспитывать гуманные чувства у детей.

 Нами накоплен опыт работы по программе эстетического воспитания детей «Красота. Радость. Творчество» под ред. доктора педагогических наук профессора Т.С. Комаровой. Программа охватывает возрастной период детей от 3 до 7 лет. Эта программа является целостной и интегрированной по всем направлениям эстетического воспитания, основывающегося на разных видах искусства: музыкального, изобразительного, литературного, театрального.

 Эффективной работе учреждения по театрализованной деятельности детей способствует профессиональный педагогический коллектив. Работа по совершенствованию педагогического мастерства осуществляется в нескольких направлениях:

- повышение квалификации педагогов в рамках курсовой подготовки;

- повышение квалификации по театрализованной деятельности в рамках дошкольного учреждения через методические мероприятия и педагогические советы.

- участие в районных методических объединениях и городских мероприятиях.

Но велики и трудности, с которыми приходится сталкиваться педагогам. В первую очередь, это загруженность, когда на творчество не остается времени. Вторая сложность: это создание предметно-пространственной развивающей среды по театрализованной деятельности в групповом помещении. Для решения этих проблем в нашем ДОУ мы создали все условия для театрализованной деятельности и начали свою работу с создания предметно-развивающей эстетической среды. При входе в детский сад дети попадают в сказку «Белоснежка и семь гномов». В холле детей встречают персонажи знаменитой сказки «Теремок» и волшебная Жар-птица. На лестничном марше ребятишек приветствуют забавные герои мультфильма «Смешарики» и герои русской народной сказки «Гуси-лебеди».

 В каждой групповой комнате имеется театральная зона «Уголок сказок» и оборудованы небольшие театральные подиумы для инсценировки спектаклей и выступлений перед детьми. Собрана большая коллекция театральных костюмов сказочных героев, костюмов животных и сарафанов по временам года (осень, зима, весна, лето). Театрализованные уголки в каждой игровом помещении оснащены декорациями (ширмами) разных размеров, которые позволяют детям объединяться в группы и разыгрывать свои спектакли. Здесь же расположены подставки с вешалками, на которых висят различные театральные наряды-платья.

В соответствии с ФГОС театрализованная деятельность в нашем детском саду включена в образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, музыкально-художественной); образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей.

 Наши воспитанники приобщаются к театрализованной деятельности в основном посредством спектаклей–сказок, праздников, развлечений, игр-драматизаций, кукольных представлений, организуемых педагогами совместно с детьми.

Для дошкольников имеются наглядно-дидактические пособия, включающие в себя мимические изображения эмоций, пиктограммы, карточки с изображением сказочных персонажей для работы над пантомимикой. Изготовлена картотека театральных этюдов, упражнений по ритмопластике, игр на выражение различных эмоций, игр - превращений, коммуникативных игр-упражнений.

На протяжении нескольких лет в ДОУ функционирует театральная студия «Сказочная страна» для детей всех возрастных групп и с 2014 года введена дополнительная образовательная услуга по театрализованной деятельности «Маленькие волшебники».

Результатом работы стало участие детей в показах музыкальных спектаклей: «Колобок на новый лад», «Секрет красы от мадам Лисы», «Теремок», «Репка», «В гостях у куклы», которы были представлены воспитанникам нашего ДОУ , а также на утренниках, развлечениях и родительских собраниях.

 Родители - самые заинтересованные помощники и благодарные зрители. Совместная творческая деятельность детей и взрослых всегда эффективна, поэтому родителей следует привлекать к участию в театрализованной деятельности, причем в качестве не только зрителей, но и исполнителей ролей, авторов текста, изготовителей декораций, костюмов и т.д. О значении театра в воспитании детей мы рассказываем родителям на консультациях, устраиваем театральные гостиные, круглые столы, используя традиционные и нетрадиционные формы работы с родителями.

 Новым в нашейц работе стало участие родителей в театральных постановках вместе с детьми.

Итоги наблюдений, осуществленных в процессе этой сложной, но такой важной и интересной работы, позволили сделать выводы о позитивных результатах проведенной работы: подавляющее число детей свободно владеют импровизационными умениями; умело используют средства театральной выразительности: мимику, жест, движения и средства интонации; владеют техникой кукловождения; владеют простейшими исполнительскими навыками и активно участвуют в театрализованных представлениях; с удовольствием выполняют творческие задания; стали намного добрее, общительней, внимательней друг к другу.

 В дальнейшем мы планируем разработать систему взаимодействия с социумом (показ театральных представлений для приглашенных гостей и вне стен детского сада).

      Таким образом, можно сделать вывод о позитивных результатах развития способностей дошкольников в процессе театрализованной деятельности.