Муниципальное казенное специальное (коррекционное) образовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

"специальная (коррекционная) начальная школа - детский сад IV вида №33"

РАССМОТРЕНО

на заседании МС

МКС(К)ОУ "С(К)НШДС IV вида №33"

Протокол № 1

от « 31 » августа 2015г.

УТВЕРЖДЕНО

педагогическим советом

Протокол № 1 от «31» августа 2015г.

Директор МКС(К)ОУ "С(К)НШДС IV вида №33"

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ З.И.Беленкова

Приказ № 161 от « 31 » августа 2015г.

**Рабочая программа педагога**

средней возрастной группы №5 «Теремок»

на 2015-2016 учебный год

**Автор-составитель:** воспитатель

Смирнова Светлана Викторовна

Юрга 2015

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 3 |
| 1 | Пояснительная записка | 3 |
|  | 1.1. | Цели и задачи по реализации Рабочей программы | 3 |
|  | 1.2. | Принципы и подходы к формированию Рабочей программы | 4 |
|  | 1.3. | Значимые для разработки программы характеристики | 5 |
| 2 | Планируемые результаты освоения ООП ДО | 8 |
|  | 2.1. | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования | 8 |
|  | 2.2. | Система оценки результатов освоения программы | 10 |
| **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 11 |
| 1. | Содержание психолого-педагогической работы по освоению ООП ДО | 11 |
| 2. | Формы, способы, методы и средства реализации программы | 23 |
| 3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 30 |
|  | 3.1. | Развитие игровой деятельности | 30 |
|  | 3.2. | Развитие трудовых навыков | 31 |
|  | 3.3. | Формирование основ безопасности | 31 |
|  | 3.4. | Региональный компонент | 31 |
|  | 3.5. | Физкультурно-оздоровительная работа | 32 |
| 4. | Содержание коррекционно-развивающей работы | 33 |
| 5. | Способы направления поддержки детской инициативы | 37 |
| 6.  | Особенности взаимодействия с семьями воспитанников | 37 |
| **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 39 |
| 1. | Режим дня | 39 |
| 2. |  | Учебный план ООП ДО | 40 |
| 3. |  | Перспективное планирование непосредственно-образовательной деятельности | 41 |
| 4. |  | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 41 |
| 5. |  | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 43 |
| 6. |  | Материально - техническое обеспечение Рабочей программы | 47 |
| 7. |  | Информационно-методическое обеспечение Рабочей программы | 49 |

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1. **Пояснительная записка.**

Рабочая программа педагога средней возрастной группы №1, разработана в соответствии с ФГОС ДО с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, является составным компонентом адаптированной общеобразовательной программы дошкольного образования МКС(К)ОУ "С(К)НШДС IV вида №33".

Настоящая Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

* Конвенции ООН о правах ребенка (1989 г.);
* Федерального закона РФ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказа Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
* Приказа Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
* Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы дошкольных образовательных организаций» «Санитарно эпидемиологические правила и нормативы»;
* Устава МКС(К)ОУ «С(К)НШДСIV вида № 33».

В рабочей программе педагога определяется объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организация образовательного процесса в средней группе на уровне МКС(К)ОУ.

 Рабочая программа обеспечивает целостный педагогический процесс, направленный на полноценное всестороннее развитие детей с нарушением зрения с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, коррекцию интеллектуально-личностного развития.

 Содержание программы отражает реальные условия предметно-пространственной среды группы. Раскрывает порядок, принципы, средства, методы, приемы, техники способствующие реализации целевых ориентиров, культурно-базовых традиций, решению программных задач в разных формах образовательной деятельности совместной педагога с ребенком, самостоятельной, непосредственно-образовательной и в режимных моментах.

Программа направлена на создание условий развития детей с нарушениями зрения, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей.

 Образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания ребенка в дошкольной организации.

Срок реализацииРабочей программы - 1 год.

* 1. **Цели и задачи реализации Рабочей программы.**

***Ведущие цели программы*** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

***Исходя из поставленной цели, обозначены следующие задачи:***

1. Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, музыкально-художественной, продуктивной деятельности, чтению художественной литературы.

2.Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей.

3. Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности, режимных моментах, работе с родителями.

*Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:*

* + забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
	+ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
	+ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
	+ творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
	+ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
	+ уважительное отношение к результатам детского творчества;
	+ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

**1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.**

Реализуемая Программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми. В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В.Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

В настоящей Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

 ***Программа:***

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1.3. Значимые для разработки программы характеристики.**

Объем обязательной части программы составляет 60 % от ее общего объема, 40 % составляет часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа реализуется в период непосредственного пребывания детей в МКС(К)ОУ «С(К)НШДСIV вида № 33», которое функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 7.00 до 19.00 при 5-дневной рабочей недели.

Обучение и воспитание в МКС(К)ОУ осуществляется на русском языке.

* ***Характеристика климатических особенностей региона.***

Образовательный процесс осуществляется с учетом климатических условий Кемеровской области.Территория располагается в умеренном поясе северного полушария. Общей характерной чертой климата Кемеровской области является его континентальность, то есть резкие колебания температуры воздуха по временам года, в течение месяца и даже суток, большая изменчивость погоды, суровая зима с устойчивыми низкими отрицательными температурами воздуха, частые ветра значительных скоростей и сравнительно жаркое лето.

Исходя из выше изложенного, в образовательный процесс включены мероприятия направленные на оздоровление детей с нарушениями зрения и предупреждение их утомляемости. В группе проводятся физкультурные занятия и плавание в бассейне. В режим дня ежедневно включены утренняя гимнастика, и гимнастика после сна, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, физ. минутки. В теплое время года жизнедеятельность детей, организуется на открытом воздухе, в холодное время года пребывание детей на открытом воздухе организуется только при благоприятных погодных условиях. Один раз в месяц проводится физкультурный досуг, раз в квартал проводятся тематические Дни здоровья, два раза в год - физкультурные праздники.

* ***Характеристика социокультурных условий города Юрги.***

Данная программа учитывает социокультурные условия города Юрги, расположенного в Кемеровской области. Уникальность родного города заключается в сосредоточение достаточного количества музеев, исторических памятников, кинотеатров, скверов, парков, спортивных сооружений, что позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы истории, культуры и спорта родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка. Воспитание юного юргинца обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие Учреждения и субъектов социальной жизни: с МУК «Юргинский краеведческий музей», с МУК «Юргинский музей детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока»; с МБУК ЦБС «Детско-юношеская библиотека №2»; с театром «Современник»; со школьным отделением МКС(К)ОУ «С(К)НШДС IV вида №33».

* ***Характеристика контингента воспитанников данной группы.***

Проанализировав социальный паспорт группы ***(Приложение 1)*** выявлено:

- среднюю группу №5 посещают 14 детей в возрасте от 4 до 5 лет;

- в группе 9 девочек и 5 мальчиков, все воспитанники имеют разной степени зрительные нарушения, Капытова Валя ребенок -инвалид – (ДЦП);

- все воспитанники проживают в условиях города;

- этнический состав воспитанников группы: русские.

- также выявлен статус семей воспитанников группы ***(Приложение 2).***

* ***«Паспорт здоровья воспитанников группы»*** ***(Приложение 3).***

Анализ показателей состояния здоровья воспитанниковпомогает грамотно организовать предметную развивающую среду группы, подобрать раздаточный и дидактический материал, определить место посадки ребенка перед занятием, распределить двигательную нагрузку, спланировать коррекционную работу по усвоению детьми ООП ДО.

* ***Возрастные и психофизические особенности детей от 4 до 5 лет***

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

 Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. ***Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.*** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

 ***Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.*** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.Усложняются игры с мячом.

 К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

 Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. ***Начинает складываться произвольное запоминание:*** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение.

 ***Начинает развиваться образное мышление.*** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

 Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

 Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

 В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. ***Речь становится предметом активности детей.*** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

***Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.*** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. ***Ведущим становится познавательный мотив.*** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

 У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. ***Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.*** Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм**.** *В* ***группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.*** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

*Основные достижения возраста связаны:*

* с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий;
* с развитием изобразительной деятельности;
* с конструированием по замыслу, планированием;
* с совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции;
* с развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации;
* с формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками;
* с дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.
* ***Характеристика особенностей развития детей с нарушениями зрения.***

Для правильной организации осуществления образовательного процесса, в условиях семьи и в условиях группы МКС(К)ОУ необходима характеристика особенностей развития детей с нарушениями зрения.

***«Социально-коммуникативное развитие».*** В процессах самообслуживания не все дети с нарушениями зрения имеют устойчивые представления, навыки, умения и потребности в самостоятельном обслуживании. Они требуют систематического контроля, опеки и помощи со стороны педагогов и родителей. Нарушение зрения отрицательно сказывается на формировании личностной и эмоционально-волевой сферы ребенка, осложняет его интеграцию в общество нормально видящих сверстников. У детей с нарушениями зрения ограничены возможности контролировать свое поведение. Часто проявляется агрессивность, нервозность, плаксивость, обидчивость.

***«Познавательное развитие»:***

*восприятие* - у детей с нарушениями зрения познавательная активность снижена. Формирующиеся у детей зрительные представления менее четкие и яркие, чем у нормально видящих сверстников и как следствие образ объекта искажается и таким закрепляется в памяти. *память* - дети со зрительными нарушениями испытывает затруднения в формировании процессов памяти: запоминания, воспроизведения, узнавания и забывания. Образы памяти без подкрепления угасают.

***«Речевое развитие».*** У детей с нарушениями зрения речь часто формируется с задержкой. Недостаточно активного общения с окружающим миром и взрослыми в доречевой период, небольшие возможности подражательной деятельности, сужение познавательного процесса, уменьшение развития двигательной сферы, достаточно бедный словарный запас и наблюдается отставание в понимании значения слов, нарушение в звукопроизношении, нарушение фонематического слуха. Связная речь отсутствует. Необходимо развивать артикуляционный аппарат, ежедневно выполняя несложные логопедические упражнения. Обогащать словарный запас детей по различным лексическим темам.

***«Художественно-эстетическое развитие»*.** Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. У детей с нарушениями зрения нарушено зрительное восприятие и поэтому наблюдаются затруднения в узнавании формы, цвета, величины, и пространственного положения предметов. В лепке и аппликации дети так же испытывают затруднения, так как плохо развита крупная, мелкая моторика и восприятие. Работа с детьми, имеющими нарушения зрения, вызывает определенные трудности при выполнении музыкально-ритмических упражнений. На фоне зрительной патологии возникают следующие недостатки: скованность движений, малоподвижность, неуверенность, боязнь пространства и др. Необходимо развивать крупную и мелкую моторику с помощью различных видов мозаики, шнуровок, игр с пластилином, пуговицами, крупами и т.д. Проводить игры на ориентировку в пространстве.

***«Физическое развитие».*** Дети с нарушениями зрения отстают в темпах физического развития. Отклонения в двигательных навыках проявляются, прежде всего, в координации и ориентировки в пространстве. Нарушение зрительного анализатора обуславливает вторичные отклонения: нарушение осанки, искривление позвоночника, плоскостопие. Слабость дыхательной мускулатуры, нарушение пространственных образов, самоконтроля и саморегуляции, координации движений, болезни органов дыхания, неврозы, быстрая утомляемость. Дети с нарушениями зрений отстают в развитии движений от своих сверстников. При ходьбе и беге у них наблюдается большое мышечное напряжение. Голова опущена вниз, движения рук и ног не согласованны, стопы ног ставятся широко, темп не равномерный, из-за нарушения равновесия они вынуждены останавливаться при ходьбе. При этом теряется направление. Детям с нарушениями зрения необходимо помогать в передвижении, в ориентировке в пространстве. Ребенок должен знать основные ориентиры сада, группы, путь к своему месту. Важно выбрать хорошо освещенное рабочее место.

1. **Планируемые результаты освоения ООП ДО.**

 Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО рассматриваются как социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

* 1. **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**
* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способа­ми деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род заня­тий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно прояв­ляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным воп­росам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполни­тельские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других ве­рований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными фор­мами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распозна­вать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации обще­ния, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки гра­мотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынос­лив, владеет основными движениями, может контролировать свои движе­ния и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоот­ношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безо­пасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытает­ся самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и пос­тупкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает на­чальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает эле­ментарными представлениями из области живой природы, естествозна­ния, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных ре­шений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятель­ности.
* Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самосто­ятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произве­дения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, теат­ральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою стра­ну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообра­зии, многонациональное™, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных се­мейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, про­являет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспри­нимает здоровый образ жизни как ценность.
	1. **Система оценки результатов освоения программы.**

Реализация образовательных целей и задач программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные базовые характеристики развития ребенка.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная программой, согласно п. 4.3 федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО, Стандарт), предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности.

***Целевые ориентиры, представленные в программе:***

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного

 уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями

 детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям

 образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Но согласно п. 3.2.3 Стандарта, программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения за активностью детей в спонтанной и специально организованной де­ятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивиду­альную динамику и перспективы развития каждого ребенка:

- индивидуальный образовательный маршрут развития ребенка (для построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития). ***(Приложение 4)****;*

- педагогическая диагностика (мониторинг). ***(Приложение 5)****.*

Педагогическая диагностика проводится - в сентябре и мае.

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

1. **Содержание психолого-педагогической работы по освоению ООП ДО.**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

* **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

***Образ Я.*** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

***Семья.*** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

***Детский сад.*** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

***Родная страна.*** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

***Культурно-гигиенические навыки.*** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу

понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой.

***Самообслуживание.*** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.

Приучать, аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать, самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

***Общественно-полезный труд.*** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю, подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

***Труд в природе.*** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе в цветнике (посев семян, полив); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю, приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

***Уважение к труду взрослых.*** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности.**

***Безопасное поведение в природе****.* Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

***Безопасность на дорогах.*** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

***Безопасность собственной жизнедеятельности.*** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

* **Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

***Первичные представления об объектах окружающего мира.*** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

***Сенсорное развитие.*** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

***Проектная деятельность.*** Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

***Дидактические игры.*** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Приобщение к социокультурным ценностям.**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

**Формирование элементарных математических представлений.**

***Количество и счет.*** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

***Величина.*** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая»)

***Форма.*** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой

- маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка

-круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

***Ориентировка в пространстве.*** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

***Ориентировка во времени.*** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Ознакомление с миром природы.**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

**Сезонные наблюдения**

***Осень.*** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

***Зима.*** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

***Весна.*** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

***Лето.*** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

* **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Развитие речи**

***Развивающая речевая среда.*** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

***Формирование словаря.*** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

***Звуковая культура речи.*** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

***Грамматический строй речи.*** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

***Связная речь.*** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Приобщение к художественной литературе.**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

* **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».**

**Приобщение к искусству.**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность.**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

 Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

 ***Рисование.*** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

***Декоративное рисование.*** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, городецких узоров. Использовать изделия народного промысла для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

***Лепка.*** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

***Аппликация.*** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

**Конструктивно-модельная деятельность.**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

***Слушание.*** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

***Пение.*** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

***Песенное творчество.*** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

***Музыкально-ритмические движения.*** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

***Развитие танцевально-игрового творчества.*** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

***Игра на детских музыкальных инструментах.*** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

* **Образовательная область «Физическое развитие».**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Физическая культура.**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

***Подвижные игры.*** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

1. **Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы в средней группе от 4 до 5 лет.**
* ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Формы, способы, методы и средства** | ***Сотрудничество с родителями*** |
| **Режимные моменты** |
| ***Непосредственно-образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*** | ***Совместная деятельность*** | ***Самостоятельная деятельность*** |
|  **«Развитие игровой деятельности»**-обогащение опыта детей;-формирование культуры деятельности в процессе игры;-активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми;-развивающая предметно-игровая среда. | Помощь в организации игр маленькими группами по симпатиям.Моделирование игровых ситуаций для развертывания новых игровых действий.Обогащение представлениями об окружающем мире.Демонстрация образцов ролевого поведения и ролевого взаимодействия.Показ игровых действий.Введение новых игровых действий.Введение в игру предметов заместителей.Показ воображаемых действий.Досуговые паузы между занятиями.Досуговые игры: игры-головоломки, настольно-печатные. Создание и обновление предметно - игривой среды. | Игровое моделирование взаимоотношений и ситуаций для развертывания новых игровых действий. Демонстрация образцов ролевого поведения и ролевого взаимодействия. Показ игровых действий. Введение новых игровых действий. Введение в игру предметов заместителей. Показ воображаемых действий. Обогащение представлениями об окружающем мире. Режиссерские игры. Досуговые игры: игры-головоломки, настольно-печатные, игры-развлечения.Создание и обновление предметно-игровой среды. | Игровая деятельность.Самостоятельное преобразование игровой среды. | Родительское собрание.Беседы.Консультации.Встречи со специалистами.Совместные мероприятия с детьми.Демонстрация основных приемов, которые можно использовать дома.Совместные просмотры отснятых фото- и видео материалов.Наглядно-информационный материал.Помощь в создании развивающей предметно-игровой среды.Субботник.Вручение благодарственных писем. МКС(К)ОУ. |
| **«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»***«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»* | Рассматривание семейных фотографий. Беседы о родственных отношениях. Изготовление подарков и поздравительных открыток к праздникам. Обогащение положительного опыта общения. Ситуативный разговор. Естественно возникающие и специально созданные ситуации общения. Демонстрация педагогом способов выражения положительных и отрицательных эмоций, разнообразных способов и средств общения. Празднование дня рождения детей. Сюжетно-ролевая игра. Игровая деятельность. Игры по сюжетам сказок. Народные игры. Двигательная импровизация под музыку. Различные виды театра. Обсуждение поведения, проблемных вопросов. Привлечение внимания к эмоциональному состоянию окружающих. Демонстрация поведения. Совместное решение конфликтных ситуаций. Беседа. Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа по развитию социальной компетенции. Игры в уголке социально-личностного развития, в уголке уединения. | Специально созданные ситуации общения.Игровые ситуации.Демонстрация педагогом разнообразных способов и средств общения.Игровая деятельность.Игры-инсценировки.Двигательная импровизация под музыку.Различные виды театра.Игры по сюжетам сказок.Народные игры.Обсуждение поведения.Обсуждение проблемных вопросов.Оформление альбомов.Проектная деятельность.Праздники-развлечения. | Свободное общение со взрослыми и сверстниками.Игровая деятельность.Игры в уголке уединения, сюжетно – ролевая игра:во всех видах детской деятельности, режимных моментах. |
| **«Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание»***«Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»* | Совместное выполнение заданий мальчиками и девочками.Совместные сюжетно-ролевые игры.Чтение художественной литературы.Театрализованная деятельность.Коллективный разговор. | Совместное выполнение заданий мальчиками и девочками. Совместные сюжетно-ролевые игры. Развлечение. Праздник. Театрализованная деятельность. Чтение художественной литературы. Коллективный разговор.  | Игровая, продуктивная, трудовая, познавательная, художественная деятельности. |
| **«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»***-культурно-гигиенические навыки;**-самообслуживание;**-общественно-полезный труд;**-труд в природе;**-уважение к труду взрослых* | Мнемотаблицы. Беседа. Чтение художественной литературы. Дежурства по столовой и занятиям. Помощь сверстникам. Наблюдения за трудом взрослых. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Рассматривание репродукций и иллюстраций, предметов и орудий труда.Выставки. Сюжетно - ролевая игра.Игровые упражнения.Трудовые поручения в уголке природы и на участке. Труд в группе. Индивидуальная работа по формированию навыков личной гигиены. | Экскурсия.Беседы.Чтение художественной литературы.Рассматривание репродукций и иллюстраций, предметов и орудий труда.Дидактическая игра.Сюжетно – ролевая игра.Проектная деятельность. | СамообслуживаниеИгры: дидактические, сюжетно - ролевые.Рассматривание привлекательных объектов труда.Трудовая деятельность во всех видах детской деятельности, режимных моментахСоздание соответствующей развивающей среды. |
| **«Формирование основ безопасности»**-безопасное поведение в природе;-безопасность на дорогах;Безопасность собственной жизнедеятельности; | Дидактические игры.Подвижные игры.Настольно-печатные игры.Рассматривание иллюстраций.Чтение художественной литературы.Разучивание стихов, загадок.Составление рассказов.Беседы.Просмотр видео и мультфильмов.Практическая деятельность.Экспериментирование.Исследовательская деятельность.Создание проблемных ситуаций. | Занятия.Ситуативное обучение.Тематический досуг. | Сюжетно –ролевые игры.Настольно-печатные игры.Продуктивная деятельность. | Тематические родительские собрания, устные журналы, дискуссии, гостиные, конференции с участием специалистов, медиков, инспектора ГИБДД, юриста, специалиста отдела по делам несовершеннолетних и защите их прав. Информационный стенд.Папки-передвижки, газеты, буклеты, брошюры, памяткиСайт МКС(К)ОУ. |

* ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Формы и методы** | ***Сотрудничество с родителями*** |
| **Режимные моменты** |
| ***Непосредственно-образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*** | ***Совместная деятельность*** | ***Самостоятельная деятельность*** |
| **«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»**-*первичные представления об объектах окружающей действительности;**-сенсорное развитие;**-проектная деятельность;**-дидактические игры.* | Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Наблюдение. Рассматривание. Рассказ. Просмотр фильмов, слайдов. Беседы: эвристические и эмпирические. Целевые прогулки. Труд в уголке природы, в огороде, цветнике. Подкормка птиц. Выращивание растений. Экспериментирование. Исследовательская деятельность. Создание коллекций. Проектная деятельность. Проблемные ситуации. Экологические акции.Моделирование. Подбор музейных экспозиций Экологические, досуги, праздники, развлечения. | Сюжетно-ролевая игра.Игровые обучающиеситуации.Игры с правилами.Рассматривание.Наблюдение.Развивающие игры.Игра-экспериментирование. | Сюжетно-ролевая игра.Игры с правилами.Развивающие игры.Рассматривание.Наблюдение.Экспериментирование.Исследовательскаядеятельность.Моделирование.деятельность в уголкеприроды. | Родительское собрание. Анкетирование.Практические рекомендации.Демонстрация основных приемов, которые можно использовать дома.Беседа, консультация. Экскурсии, прогулки, наблюдения. Опыты и эксперименты. Чтение художественной литературы. Брошюры, памятки,буклеты. Помощь в созданииразвивающей предметно-пространственнойсреды. Наглядно-информационный материал.Сайт МКС(К)ОУ. |
| **«Приобщение к социокультурным ценностям»** | Сюжетно-ролевая игра. Целевые прогулки, наблюдения.Рассматривание иллюстраций, репродукций, игрушек, предметов орудий труда, денежных купюр. Беседы, обсуждения.  | Сюжетно-ролевая игра.Игровые обучающиеситуации. Просмотр презентаций, видеороликов.Развивающие игры.Экскурсии в музеи. | Сюжетно-ролевая игра. Игры с правилами.Развивающие игры.Рассматривание.Наблюдение.Моделирование. |
| **«Формирование****элементарных****математических****представлений»**количество и счет; форма; величина; ориентировка в пространстве; ориентировка во времени. | Индивидуальная работа.Наблюдение. Моделирование.Дидактические и развивающие игры.Игровые ситуации.Игровые упражнения.Решение занимательных задач.Разучивание считалок.Настольно-печатные игры. | Дидактические, развивающие игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Наглядность. Моделирование.Настольно-печатные игры. Беседа. Работа в тетрадях. Математические развлечения. Индивидуальная работа. | Сюжетно-ролевые игры.Дидактические иразвивающие игры в математическом уголке. |
| **«Ознакомление с миром природы»** | Игровые обучающие ситуации. Наблюдение. Рассматривание. Рассказ. Просмотр фильмов,слайдов. Целевые прогулки.Беседы: эвристические и эмпирические. Труд в уголке природы, в огороде, цветнике. Подкормка птиц. Выращивание растений.Экспериментирование. Исследовательская деятельность. Создание коллекций. Проектная деятельность. Проблемные ситуации. Экологические акции. Моделирование. | Сюжетно-ролевая игра.Игровые обучающиеситуации. Игры с правилами.Рассматривание. Наблюдение.Развивающие игры.Игра-экспериментирование.Продуктивная деятельность.Рассматривание репродукций. | Сюжетно-ролевая игра. Игры с правилами. Развивающие игры.Рассматривание. Наблюдение.Экспериментирование. Исследовательскаядеятельность. Моделирование. Деятельность в уголке природы. Продуктивная деятельность. |

* **Образовательная область «Речевое развитие».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Формы и методы** | ***Сотрудничество с родителями*** |
| **Режимные моменты** |
| ***Непосредственно-образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*** | ***Совместная деятельность*** | ***Самостоятельная деятельность*** |
| **«Речевое общение»**-*формирование словаря;**-звуковая культура речи;**-грамматический строй речи;**-связная речь.* | Пример грамотной речи. Свободное общение со сверстниками и взрослыми во всех видах деятельности. Беседа.Ситуативный разговор. Речевая игра.Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Обсуждение поведения.Игры на развитие коммуникативныхнавыков. Индивидуальная работа по развитию речевого общения, разных сторон речи. Дидактическая игра.Игра-драматизация. Сюжетно-ролевая игра. Заучивание и придумывание загадок. Экспериментальная деятельность. Игра в перевертыши. | Разнообразный привлекательныйдемонстрационный материал.Пересказ. Описательный рассказ.Рассказывание. Беседа после чтения. Разучивание и чтениенаизусть. Рассматривание картин, иллюстраций, предметов. Игровая ситуация. Народная игра. Дидактическая игра.Сюжетно-ролевая игра. Проектная деятельность. Театрализованная деятельность.Тематические досуги, развлечения. | Сюжетно-ролевая игра.Все виды самостоятельнойдеятельности,предполагающие общение со сверстниками.Самодеятельные игры созвуками, рифмами,словами.Деятельность в речевом ив книжном уголках. | Беседа, консультация.Консультативные встречис педагогом - психологом,учителем-логопедом, учителем-дефектологом.Обучение родителейпрактическим умениям.Буклеты, брошюры,памятки. Совместные просмотры отснятых фото- и видеоматериалов.Сайт МКС(К)ОУ. |
| **«Приобщение к****художественной литературе».** | Использование художественного слова.Чтение. Рассказывание. Рассматриваниеиллюстраций разных художников.Беседа. Игра-драматизация. Заучивание потешек, скороговорок. Театрализованная игра. Просмотр видеофильмов. Разгадывание и придумывание загадок.Обсуждение проблемных ситуаций политературным произведениям. | Чтение. Рассказывание.Рассматриваниеиллюстраций разныххудожников.Беседа.Сочинительство.Игра-драматизация.ТеатрализованнаяДеятельность. | Рассматривание иллюстраций. Настольно – печатные игры.Чтение наизусть и рассказывание знакомыхлитературных произведений.Раскрашивание книжек-раскрасок по литературнымпроизведениям.Сюжетно-ролевая игра. | Организация выставок.Библиотека для родителейв детском саду.Буклеты, брошюры,памятки.Совместные просмотрыотснятых фото- ивидеоматериалов.Сайт МКС(К)ОУ. |

* ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Формы и методы** | ***Сотрудничество с родителями*** |
| **Режимные моменты** |
| ***Непосредственно-образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*** | ***Совместная деятельность*** | ***Самостоятельная деятельность*** |
| **«Изобразительная****деятельность»****«Конструктивно-модельная деятельность»** | Наблюдение. Дидактические игры. Игровые упражнения. Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведениями книжной графики.Изготовление украшенийдля группового помещения, подарков. Рассматриваниеэстетически привлекательныхобъектов природы, быта,произведений искусства.Украшение предметов для личного пользования | Творческая деятельность. Дидактические игры. Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства ипроизведениями книжной графики.Рассматривание эстетическиПривлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Коллективные работы воспитателя с детьми. Выставки детских работ. Изготовление украшений для группового помещения, подарков. Украшение предметов для личного пользования. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно прикладного искусства. | Дидактические игры;Рассматриваниеэстетическипривлекательных объектовприроды, быта,произведений искусства;Самостоятельнаядеятельность в Уголкеизо деятельности | Беседы. Экскурсии. Прогулки.Выставки совместного творчества. Консультации. Обучение конкретнымприемам и методамразвития ребенка визобразительной и конструктивно-модельнойдеятельности. Наглядно –информационный материал.Сайт МКС(К)ОУ.Награждение дипломами за участие в выставках. |
| **«Музыкально-художественная деятельность»***-слушание;**-пение;**-песенное творчество;**-музыкально-ритмические движения;**-развитие танцевально-игрового творчества;**-игра на детских музыкальных инструментах.* | Музыкальное сопровождение утренней гимнастики. Слушание сказок.Музыкальное сопровождение разных видов деятельности. Музыкальная игра. Музыкальные минутки. Игровые упражнения на шумовых и ударных инструментах. Сюжетно-ролевая игра.Совместное музицирование. Дидактическая игра. Физкультурные минутки на занятиях. Художественное слово. Игровое действие. Ролевой диалог. Выразительное чтение. Рассказ воспитателя. Этюды. Просмотр иллюстраций. Рассказывание произведений. Игра-драматизация.Детское словотворчество. Детская импровизация без зрительной опоры.Иллюстрирование книжек-самоделок. Просмотр спектаклей. | Музыкальная деятельность. Праздники, развлечения. Проектная деятельность.Хоровое пение. Театрализованная деятельность. Чтение произведений.Беседа по содержанию, пересказ, рассматривание иллюстраций, пальчиковый игротренинг, обсуждениехарактеров персонажей.Этюд-импровизация.Прослушивание и просмотр произведений ваудио- и видеозаписи.Упражнения потехнике речи.Просмотр различных видов театра. | Игра: сюжетно-ролевая,музыкальная.Игра на шумовыхинструментах.Рассматриваниеиллюстраций.Пение.Деятельность в Уголкахпо театрализованнойдеятельности и в книжном уголке. | Создание соответствующейразвивающей предметно-пространственной среды.Беседа, консультация.Консультация по запросу.Родительское собрание.Встречи по заявкам.Проектная деятельность.Награждение дипломамиза участие в совместныхмероприятиях, конкурсах.Наглядно –информационныйматериал. Индивидуальныетематические консультации.Изготовление атрибутов к игре и спектаклю. Концерт.Родительское собрание.Разучивание роли с детьми.Сайт МКС(К)ОУ. |

* ***Образовательная область «Физическое развитие»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Формы и методы** | ***Сотрудничество с родителями*** |
| **Режимные моменты** |
| ***Непосредственно-образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*** | ***Совместная деятельность*** | ***Самостоятельная деятельность*** |
| **«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»** | **Утро.** Утренняя гимнастика. Облегченная одежда. Гимнастика для глаз. Дидактические игры. Настольно-печатные игры.Индивидуальная работа по развитию культурно -гигиенических навыков. Подвижные игры. **Прогулка.** Чтение художественных произведений. Пример взрослого. Рассматривание иллюстраций. Воздушные ванны. Заучивание стихов, пословиц, поговорок. Закаливающие процедуры. Самомассаж. Физкультминутки. Динамическая пауза. Двигательная разминка. Дыхательная гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Игра-инсценировка. Проектная деятельность. Оздоровительная гимнастика. Гимнастика для глаз. Проблемные ситуации. Артикуляционная гимнастика. Беседа. Пальчиковые игры. Оздоровительные игры. Экспериментирование. | Обучающие игры поИнициативе воспитателя.Беседы о ЗОЖ. День здоровья.Физкультурно-оздоровительный досуг.Контрольно-диагностическаядеятельность.Выставки и конкурсы. | Сюжетно-ролевые игры.Игры с правилами.Настольно-печатные игры.Игры на воздухе с водой.Двигательная активностьво всех видахдеятельности в течениедня.Самообслуживание. | Тематические родительские собрания. Родительские гостиные. Родительские конференции с участием медиков, психологов, инспектора ГИБДД, юриста, специалиста отдела по деламнесовершеннолетних и защите их прав. Консультации врача, педагога-психолога, инструктора ФК, инструктора по плаванию. Устные журналы. Дискуссии с участием специалистов, а также родителей с опытом семейного воспитания. Просветительские мероприятия: лектории, встречи со специалистами, семинары-практикумы. Обучение конкретным приемам и методамразвития ребенка в области физического воспитания и оздоровления. Папки-передвижки, буклеты, брошюры, памятки. Информационный стенд. Сайт МКС(К)ОУ.. |
| **«Физическая культура»** | **Утро.** Игровые упражнения.Подражательныедвижения.Утренняя гимнастика:классическая**,** тематическая**,** сюжетная**,** игровая**,** музыкально - ритмическая**.** Полоса препятствий**.** Оздоровительный бег.Динамическая пауза. Двигательная разминка. Настольные спортивныеигры. Настольно-печатныеигры.**Прогулка.** Физические упражнения. Подвижные и спортивныеигры. Оздоровительные игры. Игровые упражнения. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа по развитию движений. Подражательные движения. Пешие прогулки за территорию детского сада.**Вечер.** Оздоровительнаягимнастика последневного сна. Физкультурныеупражнения. ПодражательныеДвижения. Индивидуальная работа по развитию движений. Динамические паузы. Динамический час. Игровой час. Беседа.Рассматривание иллюстраций. Чтение художественнойлитературы о спорте. Составление рассказов. Исследовательскаядеятельность. Экспериментирование. Проблемные ситуации. | Занятия по физическомувоспитанию:традиционные,сюжетно-игровые,тематические,круговая тренировка,по интересамна основе одного вида движений,контрольно-проверочное.Физкультурные досуги.Физкультурныепраздники.День здоровья.Простейший туризм.Проектная деятельность.Контрольно -диагностическаядеятельность. | Сюжетно-ролевая игра.Игры с правилами.Подвижные игры.Спортивные игры иупражнения.Настольно-печатные игры.Игровое упражнение;Подражательныедвижения.Двигательная активностьво всех видахдеятельности.Продуктивные видыдеятельности. |

1. **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**
	1. ***Развитие игровой деятельности.***

*Задачи:*

Сюжетно-ролевые игры.Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры.Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков.

**Классификация игр для детей дошкольного возраста.**

***(***по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Игры, возникающие по инициативе детей** | **Игры, возникающие по инициативе взрослого** | **Народные игры** |
| ***Игры-экспериментирования:***-игры с природными объектами-игры с игрушками-игры с животными | ***Обучающие игры:***-сюжетно-дидактические-подвижные-музыкально-дидактические-учебные | ***Обрядовые игры:***-семейные-сезонные-культовые |
| ***Сюжетные самодеятельные игры:***-сюжетно - отобразительные-сюжетно-ролевые-режиссерские-театрализованные | ***Сюжетные самодеятельные игры:***-сюжетно - отобразительные-сюжетно-ролевые-режиссерские-театрализованные  | ***Тренинговые игры:***- интеллектуальные-сенсомоторные-адаптивные |
|  |  | ***Досуговые игры:***-игрища-тихие игры-игры-забавы |

|  |  |
| --- | --- |
| **Коррекционно-развивающие игры** | * на цвето-, формовосприятие, восприятие предметов сложной формы, развитие глазомера.
* игры-лабиринты, игры-зашумления, игры-головоломки,
* игры на развитие восприятия предметов в разных модальностях, игры на тренировку зрительных функций, развитие осязания и др.
 |

* 1. ***Развитие трудовых навыков.***

Особое место в содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» занимает обучение детей элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами. Данный раздел реализуется при проведении режимных моментов, в играх, беседах, на прогулках в соответствии с содержанием перспективного плана по трудовому воспитанию. ***(Приложение 6)***.

В совместной деятельности с детьми по изготовлению различных поделок педагоги учат детей использовать в работе ножницы, клей, пластилин; приучают сопровождать изобразительную деятельность речью; планировать свою деятельность; давать словесный отчет о проделанной работе; развивают терпение и трудолюбие, зрительные способности. У детей формируются предметные образы и предметно-практические действия.

Дети с нарушениями зрения имеют трудности в самообслуживании, поэтому основным методом работы по трудовому воспитанию является поэтапный показ способов и последовательности действий с одновременным выполнением их детьми. В практике широко используются методы моделирования, экспериментирования, проблемные ситуации и вопросы, игровые ситуации, художественное слово и др.

В процессе организации дежурств по столовой, в уголке природы, на занятиях воспитатели развивают у детей ответственное отношение к поручениям и обязанностям, что служит предпосылкой к возникновению общественных чувств и отношений.

Сознавая большую воспитательную значимость разных видов труда, для детей с нарушением зрения, воспитатели осторожно и внимательно подходят к увеличению объема труда, к созданию необходимых офтальмогигиенических условий.

Для создания трудовых традиций в группе регулярно организуются выставки детских поделок, конкурсы и акции для детей и взрослых: «Что нам осень принесла», «Превращения листиков», «Новогодняя игрушка» и многие другие. Продукция ручного труда используется детьми для украшения группы, для подарков, в различных играх.

* 1. ***Формирование основ безопасности.***

Дети с нарушениями зрения могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья и жизни. При формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагогами ведется работа в соответствии содержанием перспективного плана по ОБЖ ***(Приложение 7)****,* проигрываются некоторые модели поведения в той или иной ситуации направленные на формирование у детей активной жизненной позиции, ориентирование детей на самостоятельное принятие решений.

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, у них вырабатываются положительные привычки, позволяющие осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

* 1. ***Региональный компонент.***

Использование регионального компонента является одним из средств социализации дошкольников.

*Региональный компонент предполагает:*

-принцип постепенного перехода от более близкого ребёнку, личностно значимого (дом, семья) к менее близкому (культурно-историческим фактам);

-деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного города, когда дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном.

Реализация регионального компонента направлена на формирование первичных представлений детей о малой родине и Отечестве и осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием ***(Приложение 8).***

* 1. ***Физкультурно-оздоровительная работа.***

**(**Примерная общеобразовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с. 200-201).

***Режим двигательной активности.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации** | **Виды занятий** | **Периодичность** | **Длительность** |
| Физкультурные занятия | физкультура | 2 раза в неделю | 20-25 мин. |
| плавание | 2 раза в неделю | 20-25 мин. |
| Музыкальное занятие | музыка | 2 раза в неделю | 20 мин. |
| Физкультурно-оздоровительнаяработав режиме дня | Утренняя гимнастика на открытом воздухе, в группе или в зале | Ежедневно | 6 – 8 мин. |
| Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | ежедневно | 10 мин |
| Динамические паузы в середине образовательной деятельности | ежедневно  | в зависимости от вида и содержания занятия |
| Физ. минутки | ежедневно | 3-5 мин |
| Упражнения на профилактику зрения | ежедневно | по 2-3 мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения в зале, в группе, на прогулке | ежедневно  | 20 – 25 мин. |
| Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке, в группе. | ежедневно  | в зависимости от индивидуальных особенностей |
| Гимнастика после дневного сна в сочетание с воздушными ваннами | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, | 6 - 8мин. |
| Активныйотдых | День здоровья | 1 раз в квартал | в течение дня |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц  | 20 мин. |
| Физкультурные праздники,на воздухе или в зале. | 2- раза в год  | до 45 мин. |
| Самостоятельнаядвигательнаядеятельность | Самостоятельная двигательная деятельность под руководством воспитателя | Ежедневно | в зависимости от индивидуальных особенностей |
| Участие родителей  | В физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада. | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий. |

1. **Содержание коррекционно-развивающей работы.**
* ***Организация коррекционно – педагогического процесса.***

Основой построения и содержания коррекционной работы с детьми с нарушениями зрения является «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду» под ред. Л.И. Плаксиной, которая создана на основе общедидактических и тифлопедагогических принципов, обеспечивающих всестороннее развитие ребенка с нарушением зрения и успешную подготовку к обучению в школе.

 Содержание данной программы предусматриваетобучение и воспитание ребенка с нарушением зрения в детском саду, реализацию общеразвивающих и коррекционных задач в разнообразных специфических для детей дошкольного возраста видах деятельности.

 В связи с тем, что данную группу посещают дети с нарушениями зрения, одновременно с общеобразовательным процессом осуществляется специальная коррекционная работа, направленная на преодоление отклонений в психофизическом развитии.

Содержание коррекционной работы в соответствии с ФГОС направленно на:

- обеспечение коррекции, нарушений развития, различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении программы;

-освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья программы;

- их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Реализация целей осуществляется через решение***коррекционных задач***работы с детьми с нарушениями зрения:

-формирование навыков социально-адаптированного поведения, которое позволяет быть адекватным и самостоятельным в разных бытовых и простейших социальных условиях;

-формирование у детей представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением;

-формирование умений получать информацию об окружающем мире с помощью всех сохранных анализаторов;

-обучение использованию получаемой полисенсорной информации в предметно -практической, познавательной и коммуникативной деятельности. В пространственной ориентировке.

Коррекционная работа с детьми с нарушением зрения строится на взаимосвязи коррекционно – развивающей и лечебно – восстановительной работы. Работа проводится с учетом состояния зрения, здоровья и познавательных возможностей дошкольников и предполагает индивидуально – дифференцированный подход к содержанию и формам коррекционной работы.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется под руководством врача-офтальмолога в тесном контакте с учителем-дефектологом, медсестрой - ортоптисткой, воспитателями данной группы, музыкальным руководителем, инструктором по физкультуре и плаванию, родителями.

***Важным условием реализации содержания программы*** является комплексный подход к организации коррекционно – воспитательной работы:

-развитие зрительного восприятия;

-коррекция нарушений речи;

-развитие осязания мелкой моторики;

-ориентировка в пространстве;

-социально – бытовая ориентировка.

* ***Принципы коррекционно-педагогической деятельности.***

|  |  |
| --- | --- |
| Принцип системности коррекционных развивающих профилактических задач. | Исправление отклонений и разрешение трудностей.Оптимизация и стимулирование, обогащение содержания развития.Предупреждение отклонений и трудностей. |
| Принцип единства диагностики и коррекции | Отражает целостность процесса оказания коррекционной помощи в развитии ребенка, т.е. коррекции предшествует детальное обследование. |
| Деятельностный принцип | Определяет тактику проведения коррекционной работы, пути и способы реализации поставленных целей, и означает, что основным способом коррекции является организация активной деятельности ребенка, в ходе которой создаются условия для ориентировки ребенка в трудных для него ситуациях и организуется необходимая основа для позитивных сдвигов в личностном развитии.  |
| Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка | Предполагает оценку уровня развития ребенка относительно возрастной нормы. |
| Принцип комплексности методов педагогического и медицинского воздействия. | Утверждает необходимость комплексного использования многообразия методик.  |
| Принцип активного привлечения социального окружения к работе с ребенком. | Взаимодействие с социумом. |

* ***Система коррекционной работы с детьми с нарушениями зрения.***

Гимнастика для глаз. Профилактика глазных заболеваний.

Физкультминутки со зрительной нагрузкой.

Упражнения на развитие мелкой моторики.

Активизация слухового и тактильных анализаторов.

Упражнение на развитие зрительной памяти и внимания.

Упражнения на улучшение восприятия формы предмета.

Упражнения на формирование объемного восприятия предмета.

Специальный комплекс дыхательной гимнастики, способствующий повышению остроты зрения.

* ***Формы и содержание коррекционной работы.***

|  |  |
| --- | --- |
| Выполнение назначений врача-офтальмолога, м/ сестры - ортоптистки в течение дня | Использование форм, методов, средств, приемов в коррекционно - развивающей работе с детьми в зависимости от зрительных диагнозов. Протирание очков. Контроль ношения окклюзий. |
| Прогулка | Развитие двигательной активности, тренировка зрительных функций, навыков ориентировки, формирование коммуникативных навыков. |
| Сон час | Засыпание под музыку, чтение художественных произведений (плавный переход от активной деятельности ко сну).Пробуждение под музыку: эмоционально-положительный настрой детей на дальнейшую деятельность после сна. |
| Коррекционная гимнастика пробуждения | Развитие общей и мелкой моторики, коррекция дыхания, формирование навыков ориентировки в пространстве, на своем теле. |
| Дидактическая игра | Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях. |
| Сюжетно-ролевая игра | Формирование навыков игровой деятельности, связной речи, развитие коммуникативных навыков. |
| Индивидуальная коррекционная работа по заданию психолога | Игры и упражнения по развитию эмоционально-волевой сферы. |
| Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда | Формирование фонетического восприятия, игры и упражнения на обогащение словаря, коррекция звукопроизношения, артикуляционная гимнастика, развитие связной речи. |
| Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя-дефектолога | Игры и упражнения на формирование элементарных математических представлений, развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с предметным окружением, социальным миром, с миром природы.  |
| Индивидуальная коррекционная работа по заданию музыкального руководителя | Досуги, праздники, театрализованная деятельность, народные, хороводные игры, закрепление музыкально - ритмических упражнений: формирование эмоциональной сферы, волевых реакций, коррекция и развитие социально-личностных качеств. Развитие творческих способностей, развитие общей и мелкой моторики. |
| Индивидуальная коррекционная работа по заданию инструктора по физ-ре | Досуги, праздники, подвижные, спортивные игры, игры на закрепление основных видов движений, обще развивающие упражнения. Развитие общей и мелкой моторики, координации движений, ориентировки на местности в пространстве. |
| Культурно-гигиенические навыки | Использование форм, методов, средств, приемов в коррекционно - развивающей работе с детьми с нарушениями зрения (совместные действия, совместная деятельность, показ, разъяснение, использование художественного слова …) |
| Трудовая деятельность | Развитие моторики, координации движений. Развитие двигательной активности, формирование ориентировки в пространстве, формирование коммуникативных навыков. |
| Взаимосвязь с родителями | Выполнение назначений врача-офтальмолога, м/ сестры – ортоптистки, учителя-дефектолога, воспитателей группы, музыкального руководителя, инструктора по физкультуре и плаванию. |

* ***Оснащение коррекционного уголка.***

|  |
| --- |
| **Игры и упражнения на развитие зрительных функций** |
| Повышение остроты зрения. | Мозаики различной величины, цвета, формы. Пирамидки, бусы, предметы для нанизывания. Настольный конструктор, строитель. Наборы для ручного труда. Раскраски. Трафареты: тематические, геометрические, линейные (внутренние и внешние). Калька и изображение для обводки. |
| Развитие глазодвигательных функций. | Лабиринты. Заводные игрушки. Яркие, светящиеся игрушки для зрительной гимнастики. |
| Развитие биноулярного зрения. | Кольцебросы. Бадминтон. Футбол. Хоккей. Кегли. Модели, рисунки-перспективы (локализация в пространстве, близкое - далекое). |
| **Игры и упражнения по педагогической коррекции** |
| Материал по тематическим разделам: | Овощи-фрукты, деревья, кустарники и цветы, дикие и домашние животные, посуда, мебель, одежда, транспорт, зимующие и перелетные птицы и т.д. |
| Игры и упражнения на развитие восприятия. | Картотека игр и упражнений по научению детей отражать свойства и качества предметов окружающего мира, при этом для каждой работы используется материал по заданию тифлопедагога. |
| Материал на формирование предметных представлений. | -учить узнавать предметы в разных модальностях: в цвете, силуэте, контуре; -узнавать предметы в разном пространственном расположении;-узнавать предметы, представленные в различных предметных и логических связях, то есть уметь узнавать предмет в разных ситуациях. |
| Игры и упражнения на развитие мелкой моторики | Шнуровка, нанизывание, упражнения с карандашом. |
| Материал по формированию навыков ориентировки в маломи большом пространстве. | На расстоянии вытянутой руки. Составление узоров, конструирование. |
| Дидактический материал, направленный на развитие внимания и зрительной памяти. | Лабиринты, «Чего не стало?», «Убери лишнее», «Что перепутал художник?». |
| Дидактический материал по развитию аналитико-синтетической деятельности. | Учить составлять целое из частей. |
| **Упражнения на развитие зрительных функций** |
| Для развития зрения и осуществления взаимосвязи занятий по развитию зрительного восприятия и лечения зрения.  | Визуальные упражнения по активизации и стимуляции зрительных функций.  |
| Для развития различных способностей зрения (остроты, цветоразличения, движения глаз, фиксации, локализации, конвергенции и аккомодации). | Дидактические игры и упражнения: «Проследи, как летит бабочка», «Прокати шар в ворота», «Составь целую картинку» (2-4 части), «Собери пирамидку», «Составь узор», «Наложи на контур цветное изображение или черный силуэт», «Закрась контур изображения», «Дорисуй дорожку», «Собери бусы», «Подбери пару», «Попади не промахнись». |
| **Упражнения, рекомендуемые для детей с нарушением зрения** |
| ***Острота зрения 0,05 – 0,4*** | ***Острота зрения 0,4 и более*** |
| Раскрашивание деталей рис. (2-3 см) в яркие цвета (красный, желтый, зеленый, оранжевый). Обведение контура рисунка через тонкую бумагу.Наклеивание усложненных аппликаций (2-3 см). Плетение ковриков из полос, шириной 2 см. ярких цветов. Обнаружение простых ошибок в рисунке. Игры с мозаикой. | Рисование крупных геометрических фигур, раскрашивание их, обведение контуров мелких рисунков через кальку, тонкую бумагу. Наклеивание аппликаций ярких цветов (красный, желтый, оранжевый) до 1 см. Конструирование из мелких деталей. Обнаружение ошибок в рисунках с мелкими деталями (дом без трубы). Игры с мелкой мозаикой. Лепка из пластилина мелких фигур. Плетение ковриков из полос, шириной 1 см ярких цветов. |

1. **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

 Для детей средней группы от 4 до 5 лет приоритетной сферой инициативы является познание окружающего мира.

***Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:***

- Поощрять желания ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.

- Создать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям; для театрализованной деятельности, стремления переодеваться; для конструктивно-модельной деятельности (возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр); для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день; к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.

- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

- Обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг у другу.

- Обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции. Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один.

- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжет игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а так же роль, которую взрослый будет играть, определят дети, а не педагог; характер исполнения рои также определяется детьми.

- Обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

1. **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

Одним из важнейших условий реализации основной Рабочей программы является сотрудничество педагогов с семьей.

***Основная цель*** *-* сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказать им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

***Основные задачи*** взаимодействия детского сада с семьей:

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
* поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Содержание работы с родителями отражено в перспективном планировании непосредственно-образовательной деятельности. ***(Приложение 9)****.*

***Модель организации взаимодействия с родителями.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления** | **Мероприятия** |
| ***Организованная образовательная деятельность*** | Проведение совместных дел родителей и детей: новогодние праздники, выставки семейного творчества, фотовернисажи и т.д.Проведение открытых фронтальных и индивидуальных занятий для родителей с целью раскрытия особенностей учебной деятельности ребенка и демонстрации методики его обучения.Проведение дней открытых дверей.Привлечение родителей к проведению занятий и экскурсий, походов.Проведение родительских собраний. |
| ***Диагностика семьи и изучение ребенка*** | Анкетирование, беседы с родителями, детьми.Изучение информированности родителей о своем ребенке. |
| ***Социально-психологическая поддержка семьи*** | Оказание социально-правовой поддержки семьям воспитанников МКС(К)ОУ. Оказание психолого-педагогической поддержки (педагогом-психологом) семьям детей, посещающих МКС(К)ОУ *(психолого-педагогическое консультирование по просьбе родителей, помощь в проблемных ситуациях, пропаганда психолого-педагогических знаний).* *П*оказ достижений, динамики развития ребенка (выставки поделок, открытые занятия развивающего характера и т.д). |
| ***Информационная поддержка семей*** | Разработка буклетов, папок - передвижек, листовок, рекомендаций, консультаций. Оформление информационного уголка.Оформление фотовыставок – с необходимой тематикой, для информирования родителей и жизнедеятельности в детском саду, в группе; о развитии и воспитании ребенка. Сайт МКС(К)ОУ.Выставки детских работ, фотографий. |
| ***Профилактика*** – оздоровительная работа и контроль над эффективностью лечебных и оздоровительных мероприятий, проводимых в семье. |

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

1. **Режим дня.**
* ***В холодный период***

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **время** |
| Приём детей, самостоятельная деятельность, индивидуальная коррекционная работа | 07.00-08.00 |
| Утренняя гимнастика | 08.00-08.06 |
| Самостоятельная деятельность | 08.06-08.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.20 -08.50 |
| Подготовка к непосредственно-образовательной деятельности | 08.50-09.00 |
| Непосредственно-образовательная деятельность | 09.00-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, игры)  | 10.00-12.10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.10-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность  | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 |
| Непосредственно-образовательная деятельность | 15.50-16.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.30-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой  | 17.00-19.00 |

* ***В теплый период***

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **время** |
| Приём, осмотр, утренний фильтр, индивидуальная работа, игра,  | 07.00-08.00 |
| Утренняя гимнастика | 08.00-08.05 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.20-08.40 |
| Самостоятельная деятельность | 08.40- 09.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, игры, индивидуальная работа)  | 09.00-11.55 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.55-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры,  | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, игры) | 15.40-16.35 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.35-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность), уход детей домой  | 17.00-19.00 |

***Особенности организации режимных моментов.***

(Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с. 199-200).

* ***Расписание непосредственно-образовательной деятельности.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **Организованная детская деятельность** | **Время** |
| ***Понедельник*** | Познание (ФЭМП) I подгруппаПознание (ФЭМП) II подгруппаФизическая культура | 09.00 – 09.2009.25 - 09.4509.55 - 10.15 |
| ***Вторник*** | Ознакомление с окружающимФизическая культура Лепка/аппликация | 09.25 – 09.4509.55 – 10.1515.20 - 15.40 |
| ***Среда*** | МузыкаРисованиеПлавание | 09.00 – 09.2009.30 – 09.5010.45 - 11.05 |
| ***Четверг***  | Развитие речи I подгруппаРазвитие речи II подгруппаПлавание | 09.00 – 09.2009.30 – 09.5011.00 - 11.20 |
| ***Пятница*** | Конструктивно-модельная деятельность *(по подгруппам)*Музыка | 09.00 – 09.5010.00 - 10.20 |

* ***Расписание ортоптического лечения на аппаратах.***

|  |
| --- |
| ***Дни недели*** |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 16.00 – 16.40 | 08.40 – 09.20 | 09.50 – 10.30 | 11.20 – 12.00 | 08.00 – 08.40 |

1. **Учебный план реализации ООП ДО.**

 Образовательная деятельность реализуется через организованную непосредственно образовательную и совместную деятельность детей с педагогом, а также в ходе режимных моментов, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход и индивидуальную работу с детьми. По действующим СанПиН 2.4.1.2660-10, продолжительность непрерывной непосредственно – образовательной деятельности – не более 20 минут.

|  |
| --- |
| **Организованная образовательная деятельность** |
| Образовательные области,направления | Непосредственно-образовательная деятельность | Периодичность | кол-во в |
| в нед. | год |
| ***Инвариантная часть (обязательная)*** |
| Познавательное развитие | Формирование элементарных математических представлений | 1 | 36 |
| Приобщение к социокультурным ценностям и ознакомление с миром природы | 1 | 36 |
| Речевое развитие | Развитие речи | 1 | 36 |
| Социально–коммуникативное развитие | В интеграции через все образовательные области | ежедневно |
| Художественно - эстетическое развитие:- изобразительная деятельность;- конструктивно-модельная деятельность;- музыкальная деятельность | Рисование | 1 | 36 |
| Аппликация | 0,5  | 18  |
| Лепка | 0,5 | 18 |
| Конструирование | 1 | 36 |
| Музыка | 2 | 72 |
| Физическоеразвитие | Физическая культура  | 2 | 72 |
| **Итого** | **10** | **360** |
| ***Вариативная часть (модульная)*** |
| Кружки | плавание | 2 | 72 |
| **Итого** |  | **2** | **72** |
| **Всего** |  | **12** | **432** |
| ***Образовательная деятельность в ходе режимных моментов*** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно, 6-8 мин |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно, 10-15 мин |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| ***Самостоятельная деятельность детей*** |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в уголках развития | ежедневно |

**Примечание:** Число 0,5 означает, что образовательная деятельность проводится один раз в две недели, в чередовании с другим видом НОД.

1. **Перспективное планирование непосредственно-образовательной деятельности.**

В перспективном планировании непосредственно-образовательной деятельности отражено содержание деятельности по реализации задач ООП ДО с 01.09.2015г. - 31.05.2016г.

Данное перспективное планирование рассчитано на один учебный год - 36 недель, зимних каникул. ***(Приложение №9)****.*

В период зимних каникул (с 01.01.2015г.- 18.01.2016г**.**) и в летний период образовательная деятельность не проводится, увеличивается продолжительность прогулки.

1. **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

***Отдых.*** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать.

 ***Развлечения.*** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

 Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

 ***Праздники.*** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

 Формировать чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, в стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового).

 Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

 Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

 Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

|  |  |
| --- | --- |
| **Культ -досуг деятельность** | **Перечень событий, праздников и мероприятий** |
| ***Праздники*** | «Осень», «Мамин день», «Новый год», «День защитников Отечества», «8 марта», «Лето», «День рождения» |
| ***Тематические праздники и развлечения*** | «Приметы осени», «Город, в котором ты живешь», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Веселое лето» |
| ***Театрализованные представления*** | Пальчиковый театр «Семья». Настольный театр «Братец Иванушка и сестрица Аленушка». Фланелевый театр «Три медведя». Инсценировка сказки «Колобок». Инсценировка потешек. |
| ***Русское народное творчество*** | «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки» |
| ***Концерты*** | «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы» |
| ***Спортивные развлечения*** | «Спорт – это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит» |
| ***Забавы*** | «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты. |
| ***Фокусы*** | «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение» |

1. **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.** образовательной среды

***Общие принципы размещения материалов в групповом помещении.***

***(средняя группа от 4 до 5 лет)***

| **Материалы и оборудование** | **Общие принципы размещения материалов в групповом помещении** |
| --- | --- |
| **Игровая деятельность** | В средней группе предметная игровая среда должна быть существенным образом (если не сказать — радикально) изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетообразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетообразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел. Тематические "зоны" редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а "начинка" этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости. Так, довольно подробно обставленная в младших группах "кухня" для крупных кукол, в этой возрастной группе уже должна быть представлена мобильной плитой/шкафчиком на колесах; кукольная "спальня" и "столовая" — одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное может быть достроено детьми из крупных полифункциональных материалов. Универсальная "водительская" зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулем на подставке, который легко переносится с места на место, или скамеечкой на колесах со съемным рулем. Пара низких (30-50 см.) пятичастных ширм (рам) обеспечивает "огораживание" любого условного игрового пространства (дома, корабля и пр.). Трехчастная ширма с раздвигающейся шторкой служит подвижным и универсальным заместителем "магазина", "кукольного театра" и т.п.  |
| **Продуктивная деятельность** | Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, в которых он приобретен. Мелкие игрушки для игр со строительным материалом уже можно не расставлять на полках, а тоже убрать в коробки. Крупный строительный материал хранят в шкафах, на подвесных полках (в открытом виде). Обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности желательно осуществлять за столами, которые поставлены в круг или буквой «П». За столами должно быть предусмотрено место и для воспитателя. Мы считаем, что такая подготовка рабочих мест отвечает особенностям возраста. Дети 4—5 лет еще остро нуждаются в своевременном участии взрослого (поддержка, помощь, совет). А школьный тип расстановки мебели психологически разъединяет детей друг с другом и ставит педагога в позицию учителя, а не доброго наставника, готового в любую минуту прийти на помощь ребенку. Столы накрываются клеенками, на них размещаются все имеющиеся ножницы, клей ПВА, бумага (белая, цветная, в клетку, в линейку, оберточная и т. п.). В начале года вместе с родителями дети изготавливают сумочку-пенал (на молнии, кнопках и т.п.). Эти сумочки раздаются детям, а кисти маркируются родителями. Баночки для промывания кистей (большая — 0,5 л — для промывания "по-черному" и маленькая — 0,25 л — для ополаскивания) могут быть общими и вместе с наборами гуаши храниться в нижней части шкафа воспитателя, чтобы по окончании занятий дети могли убирать их на место. Наши наблюдения показали, что такой подход к хранению и использованию изобразительных материалов оказался чрезвычайно полезным, так как способствует организованности и формированию у каждого ребенка бережного отношения к материалам и чувства личной ответственности за их состояние. Детские работы вначале демонстрируются на стенде в группе, а после полного высыхания попадают в распоряжение детей. Они могут хранить их в индивидуальных папках, забрать домой или оставить в группе.  |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | Размещение материала должно быть принципиально иным, нежели в младших группах. Для объектов исследования в действии должен быть выделен рабочий стол, вокруг которого могут стоять или сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно обеспечить возможность работы в общем пространстве со сверстниками); рядом следует расположить полку (низкий стеллаж) с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).  |
| **Двигательная активность** | В этой возрастной группе необходимо иметь "Физкультурный уголок" — тележку на колесах. В нем находятся короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца. "Физкультурный уголок" располагается в углу комнаты. Такие пособия, как мячи разных размеров, мячи-утяжелители, наборы (серсо, кегли, кольцеброс, шнуры), следует хранить в открытом виде в ящиках, которые располагаются вдоль стены. Гимнастические модули и мячи важно расположить у стен, где нет батарей. В средней группе хорошо иметь деревянную стенку (высота 150 см) для формирования правильной осанки, расположенную возле входной двери группы. С целью развития интереса у детей к разным видам упражнений с использованием пособий следует некоторые предметы и пособия хранить в кладовой комнате, что позволяет обновлять материал в группе.  |

При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МКС(К)ОУ, группы, а также территории, прилегающей к МКС(К)ОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

-реализацию различных образовательных программ;

-учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

-учет возрастных особенностей детей.

1. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

***Насыщенность***среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

***Трансформируемость*** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

***Полифункциональность***материалов предполагает:

-возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

-наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

***Вариативность***среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Д****оступность***среды предполагает:

-доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

-свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

-исправность и сохранность материалов и оборудования.

***Безопасность***предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

***Роль среды в развитии детей*** прослеживается на примере ее основных функций:

Организующей, воспитательной, развивающей.

***Цель организующей функции*** – предложить ребенку всевозможный материал для его активного участия в разных видах деятельности. В определенном смысле содержание и вид развивающей среды служат толчком для выбора дошкольником того вида самостоятельной деятельности, который будет отвечать его предпочтениям, потребностям или формировать интересы.

*При формировании предметно-развивающей среды необходимо:*

- избавляться от загромождения пространства малофункциональными и несочетаемыми друг с другом предметами;

- создать для ребенка три предметных пространства, отвечающих масштабам действий его рук (масштаб "глаз – рука"), роста и предметного мира взрослых

- исходить из эргономических требований к жизнедеятельности: антропометрических, физиологических и психологических особенностей обитателя этой среды.

***Цель*** ***воспитательной* *функции*** - наполнение и построение развивающей среды должны быть ориентированы на создание ситуаций, когда дети стоят перед нравственным выбором: уступить или взять себе, поделиться или действовать самому, предложить помощь или пройти мимо проблем сверстника. Среда является центром, где зарождается основа для сотрудничества, положительных взаимоотношений, организованного поведения, бережного отношения.

***Цель развивающей*** ***функции -*** содержание среды каждой деятельности должно соответствовать "зоне актуального развития" самого слабого и находиться в "зоне ближайшего развития" самого сильного в группе ребенка.

***Требования ФГОС к развивающей предметно - развивающей среде:***

Организация развивающей среды с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Необходимо обогатить среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел свободный доступ  к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности, а также возможность свободно заниматься любимым делом.

Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам.

Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность:

* развивающие игры,  технические устройства и игрушки, модели;
* предметы для опытно-поисковой работы - магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее;
* большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

***Активный сектор*** (занимает самую большую площадь в группе), включающий в себя:

* центр игры;
* центр двигательной деятельности;
* центр конструирования;
* центр музыкально театрализованной деятельности.

***Спокойный сектор:***

* центр книги;
* центр отдыха;
* центр природы.

***Рабочий сектор:*** занимает 25% всей группы, так как там предполагается размещение оборудования для организации совместной и регламентированной деятельности.

* центр познавательной и исследовательской деятельности;
* центр продуктивной и творческой деятельности;
* центр правильной речи и моторики.
1. **Материально – техническое обеспечение Рабочей программы.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Центры развития** | **Наличие в группе оборудования и материалов** |
| **Активный сектор** |
| ***Центр******игры*** | Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр «Дом». «Парикмахерская». «Больница». «Магазин» и др. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.). Куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см);  куклы девочки и мальчики. Фигурки средней величины:  дикие и домашние животные. Наборы кухонной и чайной посуды. Набор овощей и фруктов. Машины крупные и средние, грузовые и легковые. Телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы  и др. Кукольные коляски. Настольные игры. |
| ***Центр двигательной активности*** | Коврик, дорожки массажные, палки  гимнастические, мячи, корзины для метания мечей. Кегли, шары для сбивания кеглей, кольцебросы, обручи,    скакалки.  Шнур длинные и короткие. Мешочки с грузом, ленты, флажки, маски для подвижных игр. |
| ***Центр******конструирования*** | Конструкторы с разнообразными способами крепления деталей. Строительные наборы с деталями разных форм и размеров. |
| ***Центр музыкально-театрализованной деятельности*** | Маски – шапочки, элементы костюмов для ряженья. Настольный театр игрушек. Плоскостной театр на магнитах. Декорации настольного театра. Теневой театр. Пальчиковый театр.Музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, тарелки, металлофон, ложки и др). Музыкально-дидактические игры, монотека, магнитофон, телевизор, DVD. |
| **Спокойный сектор** |
| ***Центр книги и отдыха*** | Островок тишины и спокойствия, психологической разгрузки, который располагает к созерцательному наблюдению, мечтам и тихим беседам. Ребенок чувствует себя здесь комфортно, спокойно и уютно. Этому способствуют удобный детский диван, кресла,  рядом любимые книги. Уют, домашняя обстановка позволяют детям комфортно расположиться и погрузиться в волшебный мир книг.  В этом центре дети с удовольствием приобщаются  к словесному искусству, у детей  развивается  художественное восприятие  и эстетический  вкус. |
| ***Центр природы*** | Комнатные растения  с красивыми листьями различной формы, цветущие. Панно со сменными фигурками для оформления сюжета по сезонам года. Изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой. Дидактические игры по ознакомлению детей с природным окружением. |
| **Рабочий сектор** |
| ***Центр познавательной и исследовательской деятельности*** | Наборы для экспериментирования с водой:  емкости одинакового и разного размеров (5 - 6), различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет - не тонет»), черпачки, сачки, воронки. Наборы для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера (4-5 шт), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкции. Коллекция бумаги, пуговиц, ракушек. Природные материалы: глина, песок, камни, семена растений. Клеёнки, фартуки и тряпочки для ухода за растениями, лейки, пульверизаторы, лопатки, грабли. Приборы-помощники: увеличительные стекла, магниты.Разнообразные сосуды из различных материалов, разного объема и формы. Утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т.д. Медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл), мерные ложки, резиновые груши и др. Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, пилка для ногтей, сито, свечи и др. Пластмассовые тазики. Математические наборы. Набор объёмных геометрических тел. Набор плоскостных геометрических фигур. Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 каждого цвета). Мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами. Набор карточек с изображением количества («много» и «один»). Развивающие дидактические игры. Наборы картинок для группировки и обобщения. Наглядно-дидактические пособия по темам. Набор парных картинок на соотнесение. Наборы предметных картинок для сравнения по разным признакам последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина). Серии картинок (по 4 - 6) для  установления последовательности событий (сказки). Серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей). Предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого  формата. Разрезные (складные) кубики с  сюжетными картинками (6 - 8 частей). Плакаты «Режим дня», «Основы безопасности». Карточки с условными обозначениями. Модель частей суток. Разрезные сюжетные картинки (6-8частей). Краеведческие материалы: фотографии родного края, города, фотоальбом «Моя семья». |
| ***Центр продуктивной и творческой деятельности*** | Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки,  фантики и фольга от конфет и др.). Мольберт, наборы цветных карандашей, наборы фломастеров, гуашь, акварель, цветные восковые мелки и т.п. Индивидуальные палитры для смешения красок, кисточки  - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи,  баночки для промывания ворса кисти от краски, ватные палочки и зубочистки для нетрадиционной техники рисования. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук, губки из поролона, пластилин, мелки, доски для лепки, стеки разной формы, розетки для клея, разносы для форм и обрезков бумаги, инструменты: ножницы с тупыми концами, кисть, клей. Выставки детского рисунка и творчества, изделий народных материалов |
| ***Центр  правильной речи и моторики*** | Дидактический наглядный материал. Иллюстрации к художественным произведениям. Предметные и сюжетные картинки. Книжный уголок с соответствующей возрасту  литературой. Различные виды театра. Костюмы и маски, атрибуты для разыгрывания сказок. «Чудесный мешочек» с различными предметами. |

1. **Информационно – методическое обеспечение Рабочей программы.**

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.

Плаксина Л.И. «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду». - М.: Экзамен, 2003. – 256с.

|  |  |
| --- | --- |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице. Цикл занятий для старших дошкольников по обучению правилам дорожного движения. - СПб.: Детство-пресс, 2009. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности детей 3-7 лет», методическое пособие.Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры ля детей дошкольного возраста. Пособие. – 2-е изд. - Ростов н/Д.: Феникс, 2007. – 251 с.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Методические рекомендации. - М., «Мозаика – Синтез» 2006Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет. Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.Романова Е.А., Малюшкина А.Б. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. - М.: Творческий центр Сфера, 2006. |
| ***«Познавательное развитие»*** | Бутузова, В.В. Развитие у детей навыков и умений опытно-экспериментальной деятельности [Текст] / В.В. Бутузова. // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. - 2009. - №2. – С. 42-59.Венгер Л.А. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания/ Под ред. Л.А. Венгера – М., 1986.Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Пособие для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с.Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группа). – М.: ВАКО, 2005. – 240с. Дыбина, О.В., Рахманова, Н.П., Щетинина, В.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников [Текст] / О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. – М.: ТЦ Сфера, 2004. -188с.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 96с.Пономарева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64с.Фильдчер, Ш., Либерман, С. 400 способов занять ребенка от 2 до 8 лет: пособие для воспитателей и родителей [Текст] / Ш. Фильдчер, С. Либерман. - Санкт-Петербург: Издательство Питер, 1996. – 234с. |
| ***«Речевое развитие»*** | Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Оникс, 2005. – 336 с.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80с.Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам: театр картинок. Театр игрушек. Театр петрушек. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских садов. – 3-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1982. – 191 с.Книга для чтения детям: от года до семи лет. – Тула: Родничок. – М.: Астрель: АСТ, К 53, 2007. – 332 с.Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд., дополн. /Под редакцией О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 192с.  |
| ***«Художественно–эстетическое развитие»*** | Гусакова М.А. Аппликация: Учебное пособие для учащихся педагогических училищ по специальности. 2002 «Дошкольное воспитание» и 2010 «Воспитание в дошкольных учреждениях». – 2-е изд., перерб. и доп. – М.: Просвещение, 1982. – 191с.Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 64 с.Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду – средняя группа: учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2012. – 144 Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1981. – 159 с. |
| ***«Физическое развитие»***  | Алексеева Л.М. Спортивные праздники и физкультурные досуги в дошкольных образовательных учреждениях. – Ростов н/Д: «Феникс», 2005. – 224 с.Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. Методическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005. – 112 с.Глазырина Л.Д. Физическая культура дошкольника. Средний возраст. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 304 с.Ермак Н.Н. Физкультурные занятий в детском саду. Творческая школа для дошколят/ Серия «Мир вашего ребенка». – Ростов н/Д: «Феникс», 2004. -288 Сековец Л.С. Коррекционно – педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения. – Н. Новгород, Изд. Ю.А. Николаев, 168 с. |
| **«Коррекционная работа»**  | Дружинина Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения. – М., 2006.Ермаков, В.П., Якунин, Г.А. Развитие, обучение и воспитание детей с нарушениями зрения. - М.: Просвещение, 1990. – 390с.Запорожец, А.В., Венгер, Л.А., Зинченко, В.П., Рузская, А.Г. Восприятие и действие. - М.: Просвещение, 1967. -165.Подколзина Е.Н. Социализация дошкольников с нарушением зрения средствами игры.Плаксина Л.И., Сековец Л.И. Коррекционно-развивающая среда в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида. Учебно-методическое пособие. – М.: ЗАО «ЭЛТИ-КУДИЦ», 2006.Феоктистова В.А. Театрализованные игры как средство обучения и коррекции.Фиактистова В.А., Головина Т.П., Рудакова Л.В. и др. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением. Методическое пособие. – СПб: Образование, 1995. |