ВОЛШЕБНИЦА ЗИМА

Конспект образовательной деятельности

Задачи:

*Образовательные:*

расширять детский словарь: «проказница, чародейка, запорошила, серебристый, вьюжная»;

упражнять в умении согласовывать имена существительные с именами прилагательными;

совершенствовать умение детей использовать в речи сложные предложения разных видов;

*Развивающие:*

формировать у детей правильное представление о зиме: зима – волшебница, зима – художница, зима – труженица;

развивать мыслительные способности детей, воображение, фантазию;

продолжать работу над культурой речевого обращения;

развивать художественное восприятие пейзажных картин, содержания и средств выразительности живописи, цветосочетания зимней природы вызывающие соответствующие им настроения;

*Воспитательные:*

воспитывать чувство восхищения красотой зимнего пейзажа, обратить внимание на своеобразие облика зимы;

воспитывать у детей отношение к слову, как к эффективному средству общения;

углубить знания детей о взаимосвязи человека и природы;

Демонстрационный материал: Грабарь «Зимний пейзаж»; Иллюстрации образа зимы.

Раздаточный материал*:* Гуашь белая; Кисточки; Подставки; Стаканы с водой; Салфетки; Бумага синего цвета. Музыкальное оформление занятия:В.А.Моцарт «Alonette»; К. А. Дебюсси «Прелюдия»; Ванесса Мэй «Widescreen», «A Little Scottish Fantasy», «Storm»; F. Папетти «Spel Shores»

Ход занятия

М.Р.: Вот и прошло лето, пролетела осень, и мы ощущаем первое свежее дыхание зимы. Интересно, а какая она, зима? … (ответы детей)

М.Р.:Все верно: и белая и вьюжная, и снежная и хрустальная, тёплая и суровая – разная. А сколько братцев месяцев мы знаем? Назовите их … (ответы детей)

М.Р.: Давайте вспомним зимние загадки.

Скатерть белая весь мир одела. (Снег)

Старик у ворот, тепло уволок. Сам не бежит, но стоять не велит. (Мороз)

Покружилась звездочка в воздухе немножко.

Села и растаяла на моей ладошке. (Снежинка)

М.Р.: Хорошо, теперь моя очередь загадать вам зимнюю загадку:

Дел у меня не мало: я белым одеялом

Всю землю укрываю, в лёд реки превращаю,

Белю поля, дома. А зовут меня,…. (Зима)

М.Р.: Что это за звуки? Это начало сказки о зиме. Может, мы ее сами придумаем?

*(Рассматривание картин К.К. Александрова, К.Ф. Юона, В.И. Сурикова, И.Э. Грабаря).*

М.Р.: Посмотрите. На всех картинах художники изобразили зиму. Как по- разному они сделали это. Какая из картин вам нравится и почему? (ответы детей)

М.Р.: Действительно, все картины хороши, но одна нравится больше других. Это картина И.Э. Грабаря «Зимний пейзаж». Как свежо, чисто. Чувствуется хрустящая свежесть выпавшего снега. Посмотрите, какая чудная погода! Какая она? (Ответы детей ). Как вы думаете, какое время суток? (Ответы детей). Какие краски использовал художник? (Цвета и оттенки). Давайте все вместе подумаем, откуда блеск на картине? Какое веет настроение от нее?

*Разговор с детьми по картинам (Слышатся далекие, нежные звуки)*

М.Р.: Давайте прислушаемся. Да, ведь это Зима говорит с нами. Она говорит не только красками, но и звуками. *К.А. Дебюсси «Прелюдия»*

М.Р.: Какую музыку мы услышали? Да эта мелодия спокойная, нежная. Звуки – те самые снежинки, которые плавно падают и поблёскивают под лучами зимнего солнца.

(*Раздается необычный звон).*

М.Р.: А! Это звенит моя волшебная палочка. Она очень любит необычайные превращения. Будьте внимательны! Как только я взмахну ею – зазвучит чудесная музыка: девочки превратятся в лёгкие снежинки, а мальчики – станут лёгкими ветерками, закружат их в хороводе. По окончании музыки вы опять станете обычными мальчиками и девочками. Раз, два, три – в хороводе закружи! …

*(Пластическая импровизация)*

М.Р.: Молодцы! Как красиво вы танцевали! А сейчас закройте глаза и представьте себя писателями. Попробуйте нарисовать словами портрет (словесный портрет) зимы – человека. Какая у него внешность, мужчина это или женщина, как одет этот человек, каков его возраст, какой характер у него может быть?

*(Звучит тихая музыка). (Рассказы детей по представлению).*

М.Р.: А я, представляю себе Зиму такой. Высокая, красивая, озорная и весёлая. Шалунья, труженица и работница, пушистая, снежная, и непредсказуемая - почему? Тёплая, холодная, мягкая, злая, сердитая. Вот такой я ее нарисовала. Я думаю, что она именно такая.

*(Демонстрация иллюстраций образа Зимы, а также домашние работы)*

М.Р.: Так какая же она, Зима? (ответы) . Но мы не сказали, что она ещё и волшебница, и чародейка. Может ли кто – ни будь из вас объяснить, что это значит? (ответы). Правильно, она меняет, украшает землю, делает ее еще красивее. Именно поэтому все радуются приходу зимы. Вот, например, как поэт Вяземский был рад приходу Зимы:

«Здравствуй, русская молодка! Раскрасавица душа! Белоснежная лебёдка, Здравствуй, зимушка – зима!»

Правда, очень красиво, легко и радостно от этих строк! Веет хрустящей свежестью, чистотой, и русским характером!!! Давайте Зимушке – Зиме, Зиме – художнице поможем украсить деревья снежинками.